

PROGRAMM JÄNNER 2025

kultur.bar.kammgarn | EIGENART

Mittwoch, 08.01 | 20:00 Uhr | Eintritt frei

Gute Musik, feine Getränke, bunte Gesellschaft und anregende Gespräche. Jeden ersten Mittwoch im Monat öffnet die Kammgarn auch ohne Veranstaltung ihre Türen. Die Bar und das Foyer werden zum Leben erweckt.

Tino Bomelino - Wegen Apokalypse vorverlegt | KABARETT

Donnerstag, 09.01 | 20:00 Uhr | VVK € 22 / € 18, AK € 26/€ 22

Vorab die gute Nachricht: die Welt wird wegen Künstlicher Intelligenz bald untergehen. Wir müssen uns also nicht mehr über den Klimawandel, Flat Earther oder fehlgeschlagene Bluetooth Verbindungen ärgern. Die schlechte Nachricht: nie wieder Disneyland. Weil wir dann alle tot sind. Und tot lassen die einen nicht rein.

Weniger gefasste Künstler würden angesichts dieser Faktenlage wahrscheinlich die Nerven verlieren. Vermutlich würden sie nackig bis auf ein Pappschild mit der Aufschrift "HÖRT AUF DIE APOKALYPSE VORANZUTREIBEN IHR WAHNSINNIGEN, BITTE" einen Poetry Slam gewinnen und nichts erreichen.

Ja, wir könnten die Apokalypse noch aufhalten, aber das wäre echt viel Arbeit. Wir müssten dann alle unnötigen E-Mails wieder selbst formulieren und es gäbe keine Möglichkeit "Atemlos" mit der Stimme von Darth Vader zu hören. Das will natürlich keiner. Also bleibt nur die Flucht nach vorne. In seinem zwangsweise letzten Soloprogramm feuert Tino Bomelino noch einmal alle relevanten Kunstformen ab, die die Menschheit in ihren 300.000 Jahren hervorgebracht hat (durch die ersten 299.960 Jahre muss man sich ein bisschen durchkämpfen, aber dann wird's richtig gut!): Stand Up Comedy, Songs mit der Loop Station, Cartoons und ein Pappschild mit der Aufschrift "Huiiiiiiiii!".

Also kündigt eure Bausparverträge, verpfändet eure Tamagotchis und kauft euch ein Ticket für das letzte Soloprogramm der Menschheitsgeschichte! Geld ist eh bald wertlos, also gebt es Tino! Sollte die Apokalypse wider Erwarten vor diesem Termin eintreten, gibt es für alle die noch leben kostenlos Aperol Spritz.

Julia Zischg - Albumpräsentation „Things will fall into place“ | MUSIK

Freitag, 10.01 | 19:00 Uhr | VVK € 23/ € 19, AK € 27/ € 23

Mit „Things will fall into place“ präsentiert Julia Zischg ein Werk, das nicht nur von ihr selbst geschrieben, sondern auch komplett eigenständig produziert wurde. Ein kraftvolles Album voller persönlicher, tiefgründiger Texte. Musikalisch geprägt von Pop, Soul und Singer-Songwriter-Einflüssen, nimmt sie ihre Zuhörer:innen mit auf eine emotionale Reise durch Themen wie Selbstzweifel, Freiheit und Ängste. Doch auf den Hoffnungsschimmer verzichtet Julia dabei nie – er zieht sich wie ein roter Faden durch das gesamte Album.

Live wird sie von einer fünfköpfigen Band begleitet, die ihre Stimme und ihre intensiven Melodien perfekt ergänzt. Ein Abend voller Emotionen für alle Generationen.

Theater Café Fuerte - Bär | BÜHNE

Sonntag, 12.01 | 19:30 Uhr | AK € 25/15

von Tobias Fend

Zwei Wanderer stoßen auf einem kleinen Parkplatz in den Karpaten auf eine Bärenmutter mit ihren Jungen. Dabei geraten sie in Konflikt mit der Bäarin, fliehen in den Wald und verbringen dort die Nacht mit ihr. Was als besonderer Urlaubsmoment beginnt, wird zu einem Thriller, zu einer Beziehungsprobe und zu einer wunderbaren Begegnung.

Thema: Mit BÄR wollen wir die Diskussion über Wolf und Bär bei uns anders beleuchten. Neben den Problemen mit der Landwirtschaft, geht es auch um unsere Beziehung zur Natur. Um das Bedürfnis nach einer intakten Natur, um eine Sehnsucht nach Erholung, nach dem echten, ursprünglichen Leben. Aber sind wir noch zu einem Kontakt mit der echten Natur in der Lage, oder nur mit einer touristisch, gezähmten? Ist eine echte Begegnung mit einem wilden Tier überhaupt möglich? Können wir das Wilde, Ungezähmte, Unberechenbare neben uns dulden oder muss alles der absoluten Sicherheit weichen?

BÄR ist ein wildes, pures Erzähltheater, Kino für den Kopf, wie immer sehr körperlich und bewegt, mit großen Bildern und einer überraschenden Wendung. Eine Geschichte, die jeden angeht.

Regie: Danielle Fend-Strahm

Musik: Dominic Röthlisberger

Ausstattung: Matthias Strahm

mit: Maya Bodiley, Tobias Fend

Poetry Slam | BÜHNE

Donnerstag, 16.01 | 20:00 Uhr | VVK € 12/9, AK € 15/12

Endlich wieder Slam Time in der Kulturwerkstatt! Reisende Poet:innen aus dem deutschsprachigen Raum wetteifern um die Gunst des Publikums. Klatsch deine Favorit:innen zum Sieg!

Lineup:

Ria Luft (Wien)

Emil Kaschka (Tirol)

Samuel Richner (Bern)

Moderation: Marvin Suckut

Oberstädtler Stubenmusig | MUSIK

Freitag, 17.01 | 20:30 Uhr | VVK € 20/ € 16, AK € 24/ € 20

Mit dem Alter kommt die Reife. Seit nunmehr über 30 Jahren bereichert die Bregenzer Formation das heimische Musikgeschehen. Seine Reife zeigt das Septett in seiner Auswahl und Interpretation der musikalischen Kostbarkeiten. Aus der unerschöpflichen Welt des Jazz suchen sich die sieben Mannen gekonnt jene Kompositionen aus, die zu den bedeutenden Meilensteinen dieser Kunstform zählen. Die Oberstädtler Stuben Musig hat es sich zur heroischen Aufgabe gemacht, diese Musikstücke vor dem Vergessen zu bewahren und ihre genialen Komponisten zu würdigen.

Harry Scheffknecht - alto sax, soprano sax

Helmut Kuëss - tenor sax

Charly Rümmele - baritone sax

Wolfgang Muther - piano

Manfred Rendl - guitars

Adi Baumgartner - drums

Igor Mätzler – bass

Kabuff – Compagnie Tarkabarka | KINDER

Sonntag, 19.01 | 15:00 Uhr | 7€

ein poetisch-freudvolles Clowntheater

Die zwei charmanten Clowns, ihr vifer Hund und eine Holzkiste voller Überraschungen nehmen das Publikum mit auf eine Entdeckungsreise gespickt mit Artistik, Musik, Tanz, Zauberei und einer Prise Absurdität. Ganz ohne Worte begeistern die Beiden Kinder genauso wie Erwachsene und lassen sie die Zeit vergessen. Gekonnt und humorvoll wird das Publikum selbst Teil der Vorstellung.

Mike Supancic - Zurück aus der Zukunft | KABARETT

Donnerstag, 23.01 | 20:00 Uhr | VVK € 24/ €20, AK € 28/€ 24

Die Zukunft ist auch nicht mehr das, was sie einmal war, wusste schon Karl Valentin.

Mike Supancic liefert jetzt den Beweis dafür, denn er war schon dort. Im Zuge dessen hat er das künstliche Gewissen selbst ausprobiert. Er saß in der Jury des Raiffeisen-Reibeisen-Songcontests. Und erlebte eine Jugendrevolte mit dem Schlachtruf „Ganz Wien ist heut auf Protein“.

Mike berichtet über den Lebensabend im Rockressort Rensenbrink, lässt sich vom Investmentpunk durch die Hypermegainflation coachen, und er wird aus dem Zug geworfen im eigenen Land, mit einer Malakofftorte in der Hand.

Weiters sind zu hören der Antiblues Blues, das Dürüm-Langos-Asianudeln-Maronistand Medley sowie zahlreiche Songs über Themen, über die noch nie Songs geschrieben wurden. Beziehungsweise worden sein werden.

Aber wie das mit der Zukunft genau gegangen sein wird, werden sie in Zukunft von Mike Supancic am Ende erfahren haben.

The Keys - Duelling Piano Show | MUSIK

Freitag, 24.01 | 20:30 Uhr | VVK € 20/ € 16, AK € 24/ € 20

Auf der Bühne stehen zwei Pianos, zwei Mikrofone – und dann geht's richtig los. Es wird improvisiert, geklimpert, gelacht, gestampft und getanzt. Das Publikum hat die Möglichkeit, sich Songs zu wünschen, die von den beiden Pianoprofis Kevin Owen und Christof Waibel mit Virtuosität und Spielfreude interpretiert werden. Es ist vermutlich die erste Duelling Piano Show in Vorarlberg und eine Premiere für Kevin und Christof.

kamm.and.dance | EIGENART

Sonntag, 26.01 | 17:00 - 20:00 Uhr | Eintritt frei

Lust auf einen energiegeladenen Tanzabend? Dann komm vorbei und tanze 3 Stunden nach Lust und Laune zu den besten Beats.

kultur.bar.kammgarn – Spieleabend | EIGENART

Mittwoch, 29.01 | 19:00 Uhr | Eintritt frei

Lust auf einen entspannten Abend bei Spiel und Spaß, Drinks und Snacks?

Wir bieten eine bunte Auswahl an Brett- und Kartenspielen. Ob Klassiker oder neue Spiele – es ist für alle etwas dabei! Gerne könnt ihr auch eigene Spiele mitbringen.